



ULUSAL MESLEK STANDARDI

AHŞAP ESER RESTORATÖRÜ

SEVİYE 4

REFERANS KODU /

RESMİ GAZETE TARİH-SAYI /

Meslek:	AHŞAP ESER RESTORATÖRÜ
Seviye:	4¹
Referans Kodu:	
Standardı Hazırlayan Kuruluş(lar):	Ankara Sanayi Odası (ASO)
Standardı Doğrulayan Sektör Komitesi:	MYK Ağaç İşleri, Kâğıt ve Kâğıt Ürünleri Sektör Komitesi
MYK Yönetim Kurulu Onay Tarih/Sayı:	 Tarih ve Sayılı Karar
Resmi Gazete Tarih/Sayı:	
Revizyon No:	00

¹ Mesleğin yeterlilik seviyesi, sekizli (8) seviye matrisinde seviye dört (4) olarak belirlenmiştir.

TERİMLER, SİMGELER VE KISALTMALAR

ANTROPOMETRİ: İnsan vücudunun boyutlarıyla ilgilenen bilim dalını,

BİLGİSAYAR TEKNOLOJİLERİ: Mühendislik tasarımının ortaya çıkarılması, geliştirilmesi, analizi ve modifikasyonu desteklemek için bilgisayar sistemlerinin kullanılmasını içeren bilgisayar destekli tasarımın yanı sıra, bir üretim tesisinin üretim kaynakları arasında oluşturulan bir bilgisayar etkileşim alanı vasıtasıyla tesisin faaliyetlerini ister direkt ister endirekt olarak planlanması, yönetimi ve kontrolü için bilgisayar destekli üretim sistemlerini de içeren teknolojilerin tamamını,

BÜTÜNLEME (REİNTEGRASYON): Bir bölümü hasar görmüş veya yok olmuş eserleri ilk tasarımlarındaki bütünlüğe kavuşturacak biçimde geleneksel veya çağdaş malzeme kullanarak tamamlama işlemini,

DEFORMASYON: Ahşap malzemede farklı yönlerdeki şekil değişimini,

ENJEKSİYON: Herhangi bir sıvının basınçlı yollarla ahşap malzeme içerisine zerk edilme işlemini,

ESER: Uzun zaman önce yapılmış tarihi değeri olan ürünü,

EMPRENİYE: Koruma amaçlı olarak çeşitli yöntemlerle ahşabın bünyesine değişik kimyasal maddelerin emdirilmesi işlemini,

FÜMİGASYON: Böcekleri ve mikroorganizmaları öldürmek amacıyla ahşap malzeme veya ürünleri, içerisinde gaz halinde kimyasal bir madde bulunan kapalı bir ortamda belirli bir süre tutma işlemini,

ISCO: Uluslararası Meslek Standartları Sınıflandırması'nı,

ISIL İŞLEM: Belirli özellikler kazandırmak amacıyla kapalı bir ortamda ağaç türü ve amaca göre değişen belirli bir sıcaklığa kadar ahşap malzemenin ısıtılmasını, belirli bir süre bekletilmesini ve soğutma işlemlerini,

İSG: İş Sağlığı ve Güvenliği'ni,

KAKMA: Ahşap ve ahşap esaslı malzemelerden üretilmiş mobilya elemanlarında belirlenmiş motiflere göre oyulmuş yuvalara farklı türden ahşap, gümüş, sedef vb. malzemelerden yapılmış eşleniklerinin yerleştirilmesiyle yapılan işlemi,

KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ: Kalite yönetiminin gerçekleşmesi için gerekli, araçlar, yöntemler (prosedürler), akışlar, sorumluluklar ve yapısal organizasyonu,

KİŞİSEL KORUYUCU DONANIM (KKD): Bir veya birden fazla sağlık ve güvenlik tehlikesine karşı korunmak için kişilerce giyinmek veya taşınmak amacıyla tasarlanmış herhangi bir cihaz, alet ya da malzemeyi,

KONSERVASYON: Ahşap eserlerin maddesel ve teknolojik özellikleri kadar yapısı ve taşıdığı dekoratif öğelerin özgün niteliklerine bağlı kalarak korumayı, bozulmasına yol açan nedenleri ve etkenleri açığa çıkarmayı, en uygun ve en etkili koruma yöntem ve malzemelerini saptayarak bunları objelere uygulamayı, fiziksel ve estetik bütünlüğü aslına bağlı kalarak sağladıktan sonra stabil haldeki eseri sergilemeyi veya depolamayı,

LEJANT: Restorasyon projelerinde kullanılan işaretlerin neyi ifade ettiğini gösteren tabloyu,

MARKETRİ: Ahşap ve ahşap esaslı malzemelerden üretilmiş mobilya elemanlarında kullanılmak üzere kaplamalar üzerinde belirlenmiş motiflere göre boşaltılmış yuvalara farklı türden ahşap, gümüş, sedef gibi malzemelerden yapılmış eşleniklerinin yerleştirilmesiyle yapılan işlemi,

OYMA: Ahşap malzeme yüzeyine belirlenmiş motiflerin belirli derinliklerde oyularak şekillendirilmesiyle yapılan işlemi,

RESTİTÜSYON: Sonradan değişikliğe uğramış, kısmen yıkılmış ya da yok olmuş ahşap eserlerin ilk tasarımlarındaki ya da belirli bir tarihteki durumlarının arşiv kayıtlarından, yapı üzerindeki izlerden, yapıya, yerleşmeye ait çizim fotoğraf gibi belgelerden yararlanılarak plan, kesit, görünüş ve aksonometrik çizimlerle ya da maketle anlatımını,

RESTORASYON: Ahşap eserin bozulma nedenleri araştırıldıktan ve teşhis edildikten sonra, bozulmanın durdurulması ve eğer varsa yapısal aksaklıkların giderilebilmesi için gerekli müdahalelerin belirlenmesi ve uygulanmasını,

RİSK: Tehlikeli bir olayın meydana gelme olasılığı ile sonuçlarının bileşimini,

RÖLÖVE: Ahşap eserin yakından incelenmesi, belgelenmesi, mimarlık tarihi açısından değerlendirilmesi ve restorasyon projelerinin hazırlanabilmesi için eserin iç ve dış mimarisine, özgün dekorasyonuna ve taşıyıcı sistemi ile yapı malzemelerine ait mevcut durumunun ölçekli çizimlerle anlatımını,

SAĞLAMLAŞTIRMA: Çeşitli nedenlerle hasar görerek yapısı zayıflamış ahşap eser veya elemanlarının yapısının değişik yöntemler kullanarak iyileştirilmesini,

ŞABLON: Montaj faaliyetlerinde düzeltme, belirleme, ölçme, denetleme işlerinde kullanılan ve yaptığı işe göre şekli değişen aracı,

TAŞIMA: Bayındırlık etkinlikleri, jeolojik yapı ya da doğal afetler nedeniyle bulunduğu yerde korunmasının mümkün olmadığı durumda ahşap yapının önceden belirlenen uygun bir konuma taşınmasını,

TEHLİKE: İşyerinde var olan ya da dışarıdan gelebilecek, çalışanı veya işyerini etkileyebilecek zarar veya hasar verme potansiyelini,

YENİDEN YAPIM (REKONSTRÜKSİYON): Tümüyle yıkılmış, yok olmuş, ya da çok harap durumda olan bir ahşap eserin elde bulunan belgelere dayanılarak yeniden yapılmasını,

YENİLEME (RENOVASYON/REHABİLİTASYON): Zamanla değişen yaşam biçimi ve ona bağlı isteklerle işlevini yitirmiş ahşap tarihi yapıların farklı bir işleve uyarlanması ya da işlevleri devam eden, ancak konfor koşulları eskiyerek standart altı kalan yapıların güncelleştirilmesini,

ifade eder.

İÇİNDEKİLER

1. GİRİŞ.....	7
2. MESLEK TANITIMI.....	8
2.1. Meslek Tanımı	8
2.2. Mesleğin Uluslararası Sınıflandırma Sistemlerindeki Yeri.....	8
2.3. Sağlık, Güvenlik ve Çevre ile ilgili Düzenlemeler	8
2.4. Meslek ile İlgili Diğer Mevzuat	9
2.5. Çalışma Ortamı ve Koşulları.....	9
2.6. Mesleğe İlişkin Diğer Gereklilikler	9
3. MESLEK PROFİLİ.....	10
3.1. Görevler, İşlemler ve Başarım Ölçütleri	10
3.2. Kullanılan Araç, Gereç ve Ekipman.....	28
3.3. Bilgi ve Beceriler.....	29
3.4. Tutum ve Davranışlar	30
4. ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE BELGELENDİRME	31

1. GİRİŞ

Ahşap Eser Restoratörü (Seviye 4) ulusal meslek standardı 5544 sayılı Mesleki Yeterlilik Kurumu (MYK) Kanunu ile anılan Kanun uyarınca çıkartılan "Ulusal Meslek Standartlarının Hazırlanması Hakkında Yönetmelik" ve "Mesleki Yeterlilik Kurumu Sektör Komitelerinin Kuruluş, Görev, Çalışma Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik" hükümlerine göre MYK'nın görevlendirdiği Ankara Sanayi Odası tarafından hazırlanmıştır.

Ahşap Eser Restoratörü (Seviye 4) ulusal meslek standardı, sektördeki ilgili kurum ve kuruluşların görüşleri alınarak değerlendirilmiş, Ağaç İşleri, Kâğıt ve Kâğıt Ürünleri Sektör Komitesi tarafından incelendikten sonra MYK Yönetim Kurulunca onaylanmıştır.

2. MESLEK TANITIMI

2.1. Meslek Tanımı

Ahşap Eser Restoratörü (Seviye 4); kısmen veya tamamen ahşap malzemeden yapılmış bina, deniz taşıtları, mekân donatı elemanları ve aksesuarlar gibi taşınır ve taşınmaz sanat eserlerinin ve kültür varlıklarının bilgisayar teknolojilerini de kullanarak korunmasını, bakımını ve onarımını yapan kişidir.

Restorasyon sürecinde gerçekleştirilen tüm işlemlerin emniyet kurallarına uyarak doğru, zamanında ve istenilen kalitede yapılmasından sorumludur. İşlemlerin yapılmasında iş talimatlarına uygun olarak çalışır. Yaptığı işlemlerde kullanılan makine ve aletlerin verimli çalışması için bakım, ayar ve basit onarım faaliyetlerinden, birlikte çalıştığı arkadaşlarının iş organizasyonundan ve iş emniyetinden de sorumludur.

2.2. Mesleğin Uluslararası Sınıflandırma Sistemlerindeki Yeri

ISCO 08: 2651 (Görsel sanatçılar)

7522 (Ahşap mobilya imalatçıları ve ilgili işlerde çalışanlar)

2.3. Sağlık, Güvenlik ve Çevre ile ilgili Düzenlemeler

2863 Sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu

2872 Sayılı Çevre Kanunu

4857 Sayılı İş Kanunu

5510 Sayılı Sosyal Sigortalar ve Genel Sağlık Sigortası Kanunu

Ahşap Tarihi Yapıların Korunması İçin İlkeler

Ağır ve Tehlikeli İşler Yönetmeliği

Ambalaj Atıklarının Kontrolü Yönetmeliği

Amsterdam Bildirgesi

Çalışanların İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimlerinin Usul ve Esasları Hakkında Yönetmelik

Çevre Denetim Yönetmeliği

Elle Taşıma İşleri Yönetmeliği

Etik Yükümlülükler Belgesi

Geleneksel Mimari Miras Tüzüğü

Gürültü Yönetmeliği

Güvenlik ve Sağlık İşaretleri Yönetmeliği

ICOMOS Üyeleri İçin Etik Yükümlülükler Belgesi

İlk Yardım Yönetmeliği

İş Ekipmanlarının Kullanımında Sağlık ve Güvenlik Şartları Yönetmeliği

İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Tüzüğü

Kişisel Koruyucu Donanımların İşyerlerinde Kullanılması Hakkında Yönetmelik

Kimyasal Maddelerle Çalışmalarda Sağlık ve Güvenlik Önlemleri Hakkında Yönetmelik

Korunması Gerekli Taşınır Kültür ve Tabiat Varlıkları Koleksiyonculuğu ve Denetimi Hakkında Yönetmelik

Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ve Koruma Bölge Kurulları Çalışmaları
ile Koruma Yüksek Kuruluna Yapılacak İtirazlara Dair Yönetmelik
Makine Emniyeti Yönetmeliği
Nara Özgünlük Belgesi
Sualtı Kültür Mirasının Korunması ve Yönetimi Tüzüğü
Tehlikeli Atıkların Kontrolü Yönetmeliği
Titreşim Yönetmeliği
Washington Tüzüğü
Yapı İşlerinde Sağlık ve Güvenlik Yönetmeliği

Ayrıca, iş sağlığı ve güvenliği ve çevre ile ilgili yürürlükte olan diğer mevzuat, kanun, tüzük ve yönetmeliklere uyulması ve konu ile ilgili risk analizi yapılması esastır.

2.4. Meslek ile İlgili Diğer Mevzuat

Mesleğe ilişkin diğer mevzuat bulunmamaktadır.

2.5. Çalışma Ortamı ve Koşulları

Ahşap eserlerin restorasyonuna yönelik malzemenin işlenmesi sırasında toz emisyonu, ağaç ekstraktifleri kaynaklı koku ve makine çalışmasından dolayı gürültü söz konusudur. Restorasyon faaliyetleri zaman zaman müze ve laboratuvar gibi kapalı alanlarda zaman zaman da açık alanlarda yapıldığında değişken iklim koşullarına maruz kalınmaktadır. Restorasyonda kullanılan kimyasal maddelerden dolayı kokulu ortamlar söz konusu olabilmektedir. Mesleğin icrası esnasında iş sağlığı ve güvenliği önlemlerini gerektiren kaza ve yaralanma riskleri bulunmaktadır. Ahşap Eser Restoratörü (Seviye 4), çalışma alanlarında faaliyetlerini yürütürken uygun kişisel koruyucu donanımı kullanır.

2.6. Mesleğe İlgili Diğer Gereklilikler

Mesleğe ilişkin diğer gereklilik bulunmamaktadır.

3. MESLEK PROFİLİ

3.1. Görevler, İşlemler ve Başarım Ölçütleri

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
A	İş sağlığı ve güvenliği, tehlike, risk ve acil durum kurallarını uygulamak (Devamı var)	A.1	İş sağlığı ve güvenliği konusundaki yasal ve işyerine ait kuralları uygulamak	A.1.1	İş sağlığı ve güvenliği ile ilgili işveren tarafından düzenlenen eğitimlere katılır.
				A.1.2	İş sağlığı ve güvenliği yönetmeliğindeki kendisi ile ilgili yükümlülükleri yerine getirir.
				A.1.3	Uyarı işaret ve levhalarını talimatlar doğrultusunda yerleştirir, restorasyon faaliyetleri sırasında ekibinin güvenliğini gözetir.
				A.1.4	İş sağlığı ve güvenliği ile ilgili koruma ve müdahale araçlarını kullanıma hazır eder.
		A.2	Tehlikeleri ve riskleri azaltmak	A.2.1	Restorasyon faaliyetlerinin gerektirdiği iş elbiselerini giyer ve koruyucu donanımları kullanır.
				A.2.2	Makine ayarlarını talimatlara uygun şekilde yapar.
				A.2.3	Kazalara sebebiyet vermemek için restorasyonda kullanılan tüm makine ve aletlerde emniyet kurallarına uygun olarak çalışır.
				A.2.4	Çalışma alanını temiz ve düzenli tutar.
				A.2.5	Tehlike ve risk analizi çalışmalarına katkı sağlar.
				A.2.6	Tutkallama ve montaj yapılan, kimyasal madde kullanılan hacimlerde yeterli havalandırma sağlar.
				A.2.7	Kalıplı işlemlerde işlemin gerektirdiği emniyet kurallarını uygular.
				A.2.8	Yüksek kotlarda yapılan montaj faaliyetlerinde gerekli tedbirleri alır.
				A.2.9	Yangın tehlikesini azaltmak için çalışanla ilgili talimatlara uyar ve yanıcı maddeleri kontrol altında tutar.
				A.2.10	Olası yangınların büyümesini engellemek için düşük yoğunluklu alevlere müdahale eder.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
A	İş sağlığı ve güvenliği, tehlike, risk ve acil durum kurallarını uygulamak	A.3	Acil durum prosedürlerini uygulamak	A.3.1	Anlık olarak ortaya çıkan tehlikeleri hızlı bir şekilde ortadan kaldırmaya yönelik tatbikatlara katılır.
				A.3.2	Anında giderilemeyecek türden tehlike durumlarını en kısa zamanda üstlerine ve gerekli durumlarda ilgili kurumlara bildirir.
				A.3.3	Acil durumlarda kaçış prosedürlerini uygular. Acil durum çalışma ve tatbikatlarına katılır.
				A.3.4	İlk yardım araç gereçlerini kullanır ve tekniklerini uygular.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
B	Çevre koruma mevzuatına uygun çalışmak	B.1	Çevre koruma standart ve yöntemlerini uygulamak	B.1.1	Gerçekleştirilen işlemler ile ilgili çevresel etkilerin doğru bir şekilde saptanması çalışmalarına katılır.
				B.1.2	Çevre koruma gereklerine ve uygulamalarına yönelik periyodik eğitimlere katılır.
				B.1.3	İş süreçlerinin uygulanması sırasında çevreye olan etkilerini gözleyerek zararlı sonuçların önlenmesi çalışmalarına katılır.
		B.2	Çevresel risklerin azaltılmasına katkıda bulunmak	B.2.1	Dönüştürülebilen malzemelerin geri kazanımı için gerekli ayırma ve sınıflamayı ekip arkadaşlarını da bilgilendirerek yapar ve yaptırır.
				B.2.2	İşlem sırasında ve hazırlık aşamalarında KKD ve malzemeleri kullanır ve/veya diğerlerine kullandırır.
		B.3	Doğal kaynakların tüketiminde tasarruflu hareket etmek	B.3.1	Doğal kaynakların ve işletme kaynaklarının daha az ve verimli kullanımı için gerekli tespit ve planlama çalışmalarına katılır.
				B.3.2	Doğal kaynakları ve işletme kaynaklarını tasarruflu ve verimli bir şekilde kullanarak diğer personeline kullanımını sağlar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
C	Kalite yönetim sistemi dokümanlarına uygun çalışmak	C.1	İşe ait kalite gerekliliklerini uygulamak	C.1.1	İşlem formlarında yer alan talimatlara ve planlara göre kalite gerekliliklerini uygular.
				C.1.2	Uygulamada izin verilen toleranslara göre kalite gerekliliklerini uygular.
				C.1.3	Kullanılan makine ve aletlerin kalite gerekliliklerine uygun çalışır.
		C.2	Kalite sağlamadaki teknik prosedürleri uygulamak	C.2.1	Yapılacak işlemin türüne göre kalite sağlama tekniklerini uygular.
				C.2.2	İşlemler sırasında kalite sağlama ile ilgili teknik prosedürleri uygulayarak, özel kalite şartlarının karşılanmasını sağlar.
				C.2.3	Çalışmayla ilgili kalite ve fire/hata formlarını doldurur.
		C.3	Yapılan çalışmaların kalitesini denetim altında tutmak	C.3.1	Operasyon bazında yaptığı çalışmaların ön görülen kalitede olmasını sağlar
				C.3.2	İşlemlerinin uygunluğunu denetleme çalışmalarında kendisine verilen görevleri yapar.
				C.3.3	İşlemleri tamamlanan parça veya ürünlerin öngörülen özelliklere uygunluğunu denetler.
		C.4	Süreçlerde saptanan hata ve arızaları engelleme çalışmalarına katılmak	C.4.1	Kalitesizliğe neden olan hataları saptar ve hataların kaydını tutar.
				C.4.2	Hata ve arıza gidermeyle ilgili prosedür ve talimatları uygular.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
D	Restorasyon ile ilgili hazırlık yapmak	D.1	Çalışma alanını düzenlemek	D.1.1	Çalışmaların kesintisiz ve verimli şekilde sürdürülmesi için, iş alanını inceleyerek işin gereğine uygun olarak düzenleme yapar.
				D.1.2	Çalışma alanında iş parçalarının korunması için gerekli önlemleri alır.
		D.2	Kullanılacak malzeme, makine ve aletleri hazırlamak	D.2.1	Kullanılacak malzemeleri işin özelliklerine göre seçer ve yeterli miktarda çalışma alanına taşır.
				D.2.2	Restorasyon sürecinde kullanılacak şablon ve kalıpları projeye göre hazırlar.
				D.2.3	Yapılacak işleme uygun kontrol araçlarını ve cihazlarını kullanır.
				D.2.4	Çalışma için gerekli makine ve aletleri yapılacak işin gereklerine göre çalışmaya hazır hale getirir.
				D.2.5	Çalışma süresince kullanılacak malzeme, makine ve aletlerin İSG kapsamında uygunluğunu denetler.
		D.3	İş bitiminde makine, alet ve alan temizliğini yapmak	D.3.1	Kullanılan makine ve aletleri iş bitiminde temizler ve sabit olmayanları yerlerine yerleştirir.
				D.3.2	İş sağlığı ve güvenliği şartlarını gözeterek çalışma alanını temizler ve düzenlemesini yapar.
				D.3.3	İş sağlığı ve güvenliğine zarar verebilecek maddelerin kullanımı sırasında gereken özeni gösterir ve belirlenmiş yerlerde uygun bir şekilde depolar.
				D.3.4	Yapılan çalışmalar hakkında üstlerini bilgilendirir.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
E	Rölöve çıkarmak (Devamı var)	E.1	Rölöve çizmek	E.1.1	Ahşap ev ve tekne gibi büyük ölçekli eserlerde ürünün özelliğine göre 1/500 veya 1/200 ölçekte vaziyet / yerleşim planlarını, 1/50 ölçekli kat, güverte, çatı, döşeme ve tavan planlarını, cepheleri, bir tanesi merdivenden geçmek üzere en az iki kesiti ve 1/20 ölçekli en az iki sistem detayını çizer.
				E.1.2	Pencere, kapı, tavan eteği, ocak, niş, saçak, taşıyıcı sistem gibi yapı elemanlarının ve her türlü mekâna ait mobilya, aksesuar ve kültür eserlerinin görünüş, kesit ve nokta detayları ile bunlara ait bezemeler ve özel ayrıntıların görünüşlerini 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçeğinde ölçülü ve ölçüsüz olarak çizer.
				E.1.3	Ahşap ev restorasyonunda yapının ve yapının bulunduğu parselde bitişik komşu yapıların pafta, ada, parsel, envanter ve kapı numarası, mülkiyet durumları, son durum sahiplik sicil kayıtlarına yer veren vaziyet plan raporlarının hazırlanmasına katkı sağlar.
				E.1.4	Ahşap ev ve tekne gibi eserlerde mevcut hali hazırdaki varsa özgün pis su tesisatının, yeni elektrik, su, telefon, telsiz tesisatı gibi alt yapıya ilişkin şematik gösterimleri çizimler üzerine aktarır.
				E.1.5	Restorasyonu yapılacak eserle ilgili olarak belirlenmiş fotoğraf çekim yönlerini kroki üzerinde gösterir, iç ve dıştan olmak üzere tercihen 10x15cm ebadında yeteri kadar fotoğrafı çeker, fotoğraflar üzerine aitlik, çekim tarihi ve çekim yapan kişiyle ilgili etiketleme yapar ve fotoğrafları A4 normunda albüm haline getirir.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
E	Rölöve çıkarmak	E.2	Rölöve analiz raporu hazırlamak	E.2.1	Eserin oluşumunda etkili olan ekonomik, sosyo-kültürel ve tarihi etkenleri ve bunlara ilişkin belgeleri, eserin mimarisini, yapım tekniklerini, eleman tanımlarını ve eleman bazında kullanılan malzemeleri, yapıda yaşayan veya eseri kullananların sayısını, ekonomik ve sosyo-kültürel durumlarının tanımlanmasına katkı sağlar.
				E.2.2	Eser ve elemanlarındaki yapısal bozulmalara, deformasyonlara ve dağılmalara, kullanım ve dış fiziksel etkenler sonucu oluşan bozulmalara ve dağılmalara, malzeme sorunları ve bu sorunların büyüklüğünün tespiti için yapılması gerekli olan malzeme laboratuvar analizlerine ilişkin mevcut fiziki durumun değerlendirilmesine katılır.
				E.2.3	Esere çeşitli dönemlerde yapılan müdahaleleri ve dönemsel gruplandırmayı, eksik elemanlara ilişkin eserden elde edilebilen bilgileri ve izleri, esere yapılan dönemsel eklemelerin korunması gereken nitelikte olup olmadıklarına ilişkin bilgiler ile ilgili alınan kararları ölçüsüz rölöve çizimleri üzerine işleyerek rölöve müdahale paftalarının hazırlanmasına katkı sağlar.
				E.2.4	Mekanlar ve duvarları ile özgün ve muhdes mimari elemanları belirlenmiş kodlama sistemini kullanarak sırayla numaralandırıp söküm işlemlerinde ve ileriki çalışmalarda kullanmak üzere rölöve planları üzerinde anahtar söküm envanter paftalarını hazırlar.
				E.2.5	Yapının mimari özelliğine göre elemanların söküm sırasını esas alan söküm planının ve montaj sırasını gösteren montaj şemasının hazırlanmasına katkı sağlar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
F	Restitüsyon projesi yapmak	F.1	Restitüsyon projesi çizmek	F.1.1	Sonradan değişikliğe uğramış, kısmen yıkılmış yâda yok olmuş öğelerin, yapıların veya yerleşmelerin ilk tasarımlarındaki yâda belirli bir tarihteki durumlarının ilgili belgelerden yararlanarak ahşap ev ve tekne gibi büyük ölçekli eserlerde ürünün özelliğine göre 1/50 ölçekli kat, güverte, çatı, döşeme ve tavan planlarını, cepheleri, bir tanesi merdivenden geçmek üzere en az iki kesiti, 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçekli sistem detaylarını çizer.
				F.1.2	Pencere, kapı, tavan eteği, ocak, niş, saçak, taşıyıcı sistem gibi yapı elemanlarının ve her türlü mekâna ait mobilya, aksesuar ve kültür eserlerinin görünüş, kesit ve nokta detayları ile bunlara ait bezemeler ve özel ayrıntıların görünüşlerini 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçeğinde çizer.
		F.2	Restitüsyon raporu hazırlamak	F.2.1	Eserin geçirdiği dönemlere ait ekler, yok olan mimari elemanlar, yapılarda kapatılan, açılan kapı ve pencereler gibi değişmişlikleri görsel sunum teknikleri ile ifade eder.
				F.2.2	Her döneme göre ayrı ayrı olmak üzere ekler, yok olan mimari elemanlar gibi eserin geçirdiği değişiklikleri restitüsyon dayanakları ile ilgili alınan kararlara göre çizimler üzerinde ifade eder.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
G	Restorasyon projesi yapmak (Devamı var)	G.1	Restorasyon projesi çizmek	G.1.1	Ahşap ev ve tekne gibi büyük ölçekli eserlerde ürünün özelliğine göre 1/50 ölçekli kat, güverte, çatı, döşeme ve tavan planlarını, cepheleri, bir tanesi merdivenden geçmek üzere en az iki kesiti, yapısal sistem ve malzemeyi tanımlamayı amaçlayan 1/20 ölçekli en az iki sistem detayını, 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçekli nokta detaylarını çizer.
				G.1.2	Pencere, kapı, tavan eteği, ocak, niş, saçak, taşıyıcı sistem gibi yapı elemanlarının ve her türlü mekâna ait mobilya, aksesuar ve kültür eserlerinin görünüş, kesit ve nokta detayları ile bunlara ait bezemeler ve özel ayrıntıların görünüşlerini 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçeğinde çizer.
				G.1.3	Özgün niteliğine göre yenilenmeleri zorunlu veya özgün olmayan elemanlar yerine önerilen yeni elemanlara ilişkin 1/10, 1/5, 1/2 ve/veya 1/1 ölçekli detayları çizer.
				G.1.4	Zamanla değişen yaşam biçimi ve ona bağlı istekler nedeniyle özgün işlevini yitirmiş veya konfor koşulları eskiyerek standart altı kalmış tarihi yapılarda işlev güncellemesine yönelik öngörülen yenileme/renovasyon-rehabilitasyon projesini çizer.
				G.1.5	Tümüyle yıkılmış, yok olmuş yada çok harap durumda olan ahşap eserin bulunan bilgi ve belgelere dayanılarak öngörülen yeniden yapım/rekonstrüksiyon projesini çizer.
				G.1.6	Fonksiyonel özelliklerinde azalma olmuş, hasar görmüş yâda kısmen yok olmuş yapı bölümleri veya elemanları ile ilgili öngörülen bütünleme ve sağlamlaştırma projesini çizer.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
G	Restorasyon projesi yapmak	G.2	Restorasyon raporu hazırlamak	G.2.1	Özgün eserin korunması açısından kullanım önerileri ile tarihi çevre bağlantılarının irdelenmesine katılır.
				G.2.2	Restorasyona yönelik teknik imkânlar, eserin korunmasına yönelik müdahaleler, özgün aksamlar ve yenilemeler ile ilgili belgelemeye katkı sağlar.
				G.2.3	Onarım sürecinde eserin mevcut fiziki durumunun tespitine bağlı olarak yapısal bozuklukları giderme ve korumaya yönelik ilk müdahalelerin neler olabileceği ve onarım aşamaları ile ilgili belgelemeye katkı sağlar.
				G.2.4	Restorasyon paftalarına çalışmanın yapıldığı tarihi ve projenin oluşumuna katkıda bulunan mimar ve diğer uzmanlık dallarına ait kişilerin adlarını işler.
				G.2.5	Eserin restorasyon sonrası alacağı görünümü perspektif ve/veya maket olarak hazırlar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
H	Restorasyon uygulaması yapmak (Devamı var)	H.1	Söküm, sınıflandırma ve taşıma yapmak	H.1.1	Ahşap yapılarda, yapılacak faaliyetler sırasında çökme tehlikesine karşı tüm yükleri zemine aktaracak şekilde süreklilik gösteren elemanlarla projeye uygun olarak yapıyı içerden askıya alır.
				H.1.2	Ahşap yapıya dışarıdan yapılacak müdahaleler için özgün yapıya zarar vermeden iskele kurar.
				H.1.3	Ahşap yapılarda anahtar söküm envanter paftası ve söküm planına göre ve diğer söküm gerektiren ahşap eserlerde özgünlüğe zarar vermeden elemanların sırasıyla sökümünü yapar.
				H.1.4	Korunacak, kullanılamayacak derecede hasarlı ve temizleme yapılacak nitelsiz ek durumundaki elemanları birbirinden ayırarak sınıflandırır.
				H.1.5	Uygun bir kayıt tekniği ile söküm paftası üzerindeki kodları sökülen ve korunacak elemanların üzerine aktarır.
				H.1.6	Taşıma yapılacak aracı, taşıma tekniğini ve yerinde montaj kolaylığını göz önüne alarak korunacak elemanların istifleme ve ambalajlamasını yapar.
				H.1.7	Taşınan elemanlarda hasar oluşturmayacak şekilde plana uygun olarak ambalajların taşıma aracına yüklenmesini ve konservasyon yapılacak veya taşıma öngörülen yerde boşaltılmasını sağlar.
				H.1.8	Taşıma yapılan yapılarda hazırlanan altyapı üzerine özgün yapıya zarar vermeden elemanları montaj şemasındaki sıraya göre monte eder.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
H	Restorasyon uygulaması yapmak (Devamı var)	H.2	Yüzey temizliği yapmak	H.2.1	Basınçlı-basınçsız su, emici jel, kimyasal madde karıştırılmış kağıt hamuru uygulama, kumlama, ısıtılmalı veya işlemsiz kazıma, zımparalama, boya sökücü uygulama gibi temizleme yöntemlerinden ağaç türü ve yüzey özelliğine uygun herhangi biri veya birkaçını kullanarak eser yüzeylerinin temizliğini yapar.
				H.2.2	Ağaç türü ve yüzey özelliğine uygun zımpara ve zımparalama sistemi ile temizlenmiş olan yüzeylerin perdahını yapar.
				H.2.3	Ortaya çıkan yüzey özelliğini de göz önüne alarak bütünleme yapılacak parçaları ayırır.
		H.3	Sağlamlaştırma ve koruma/konservasyon yapmak	H.3.1	Kısmi çürüklüğü olan elemanların çürük kısmını arındırarak bütünleme işlemine hazır eder.
				H.3.2	Kısmi çürüklükten arındırılmış ve bir kısmı yok olmuş elemanların eksik olan taraflarına teknik ilkeleri göz önüne alarak birleştirme unsurlarını açar.
				H.3.3	Özgün yapıda kullanılan veya bulunamaması durumunda uygun çağdaş yapıştırıcılar kullanarak birleştirmeleri yapar.
				H.3.4	Bütünleme yapılan elemanlar üzerinde özgün yapıya uygun olarak oyma, kakma, marketri gibi yüzey süslemelerini yapar.
				H.3.5	Böcek ve mikroorganizma etkilerinin ortadan kaldırılması ve çatlak, delik gibi kusurların giderilmesine yönelik olarak enjeksiyon, emprenye, ısıtılmalı ve fümigasyon koruma/konservasyon tekniklerinden projede belirtilmiş olanı uygular.
				H.3.6	Depremler ve zemin hareketleri gibi nedenlerle hasara uğramış yapılarda sağlamlaştırma projesine uygun olarak enjeksiyon, çemberleme, emprenye edilmiş malzemeler kullanarak mantolama ve payandalama teknikleriyle taşıyıcı sistem sağlamlaştırmasını yapar.
				H.3.7	Ahşap yapılarda; zemindeki bozulma ve hasar durumunu göz önüne alarak hazırlanmış zemin projesine göre zemin sağlamlaştırmasını yapar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
H	Restorasyon uygulaması yapmak	H.4	Ahşap yapılarda yenileme / renovasyon-rehabilitasyon yapmak	H.4.1	Yenileme projesinde ön görülen mekânlara ait elemanları uygun makinelerde ahşap işleme tekniklerini uygulayarak üretir.
				H.4.2	Yeniden yapılan elemanlar üzerinde projeye uygun olarak oyma, kakma, marketri gibi yüzey süslemelerini yapar.
				H.4.3	Ön montaj gerektiren ürünlerin gönyesinde ön montajını yapar.
				H.4.4	Montaj planını göz önüne alarak tüm elemanların montajını yapar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
I	Yeniden / Rekonstrüksiyon yapmak (Devamı var)	I.1	Düz elemanları üretmek	I.1.1	Parça kesim listelerine uygun olarak verimlilik ve kalite özelliklerini göz önüne alarak kereste kaba boy kesimini yapar.
				I.1.2	Dilimleme ve rendeleme işlemleri ile elemanların net kalınlık ve genişliğini çıkarır.
				I.1.3	Boy kesim, dişi-erkek zıvana, kertme, delik gibi birleştirme unsurlarına yönelik işlemleri yapar.
				I.1.4	Elemanların baş kısımlarına projesine uygun olarak sürekliliği sağlayacak şekilde form verir.
				I.1.5	Uygun zımpara ve zımparalama sistemini kullanarak elemanları düzgün bir şekilde zımparalar.
				I.1.6	Elemanları sınıflandırır, ambalajlar, emprenye ve üst yüzey işlemine yönelik faaliyetlere katkı sağlar.
		I.2	Eğmeçli elemanları üretmek	I.2.1	Keresteye yüz açarak eleman kalınlığına/genişliğine uygun olarak net kalınlığa/genişliğe getirir.
				I.2.2	Kereste yüzeyine şablonla kesilecek formu aktarır ve kaba kesimi yapar.
				I.2.3	Eğmeçli elemanların net boy kesim, dişi-erkek zıvana açma, kertme ve temizlik/rendeleme işlemlerini gerektiğinde kalıp kullanarak yapar.
				I.2.4	Elemanların baş kısımlarına projesine uygun olarak sürekliliği sağlayacak şekilde form verir.
				I.2.5	Uygun zımpara ve zımparalama sistemini kullanarak elemanları düzgün bir şekilde zımparalar.
				I.2.6	Elemanları sınıflandırır, ambalajlar, emprenye ve üst yüzey işlemine yönelik faaliyetlere katkı sağlar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
I	Yeniden / Rekonstrüksiyon yapmak (Devamı var)	I.3	Oyma yapmak	I.3.1	Oyma yapılacak motifi, oyma yapılacak eleman üzerine uygun bir yöntem kullanarak aktarır.
				I.3.2	Motife uygun oyma kalemi/kalemleri kullanarak yeterli derinlikte ve düzgün hat elde edecek şekilde oyma işlemini yapar.
				I.3.3	Oyulmuş yüzeyde kumlama uygulanacaksa, uygun kumlama aleti kullanarak eşit aralıklar ile kumlama yapar.
				I.3.4	Uygun zımpara ve zımparalama sistemini kullanarak elemanları düzgün bir şekilde zımparalar.
		I.4	Kakma yapmak	I.4.1	Kakma yapılacak motifi, kakma yapılacak eleman üzerine uygun bir yöntem kullanarak aktarır.
				I.4.2	Derinliğe ve genişliğe uygun makine ve kesici kullanarak kakma kanalını açar.
				I.4.3	Malzemeye uygun işleme teknikleriyle kakılacak parçayı/parçaları hazırlar ve tatlı-sıkı bir şekilde alıştıırır.
				I.4.4	Kakılacak parçaları uygun yapıştırıcı kullanarak boşluk kalmayacak şekilde yerlerine sabitler.
				I.4.5	Keskin ve uygun genişlikte kesiciler kullanarak yüzeylerdeki fazlalıkları temizler ve uygun zımpara ve zımparalama sistemi kullanarak elemanları düzgün bir şekilde zımparalar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
I	Yeniden / Rekonstrüksiyon yapmak	I.5	Marketri yapmak	I.5.1	Marketri yapılacak/fon kaplamanın üzerine uygun yöntem kullanarak motifi aktarır.
				I.5.2	Maket bıçağıyla çizgi üzerinden dik kesim uygulayarak motifi boşaltır.
				I.5.3	Motif kaplamasını fon kaplamasının altına koyarak boşaltılan yerlerden ince uçlu kalemle motifi çizer.
				I.5.4	Maket bıçağıyla dik kesim uygulayarak çizgi görünecek şekilde motifi keser.
				I.5.5	Band kullanarak motifi/motifleri fon kaplama üzerindeki boşluk/boşluklara sıkı bir şekilde sabitler.
				I.5.6	Uygun yapıştırıcı ve presleme tekniğini kullanarak hazırlanan marketriyi eleman üzerine sabitler.
				I.5.7	Uygun zımpara ve zımparalama sistemini kullanarak elemanları düzgün bir şekilde zımparalar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
J	Montaj yapmak	J.1	Ön montaj yapmak	J.1.1	Ön montajı yapılacak elamanların montaj kolaylığı sağlayacak şekilde tasnifini yapar, montajda kullanılacak malzeme, makine ve aletleri hazırlar.
				J.1.2	Elemanların birleşim yerlerine orijinaline uygun veya temin edilememesi durumunda çağdaş yapıştırıcılardan uygun olanını tatbik eder.
				J.1.3	Elemanları birleştirme yerlerinden birbirine çatar.
				J.1.4	Uygun sıkıştırma sistemini kullanarak elemanları gönyesinde presler.
				J.1.5	Yapıştırıcı sertleştikten sonra, elemanlara zarar vermeden son temizlik işlemlerini yapar.
				J.1.6	Son montaj işlemlerini kolaylaştıracak şekilde elemanları düzgün bir şekilde istifler ve tanımlayıcı etiketlemeyi yapar.
		J.2	Son montaj yapmak	J.2.1	Ahşap yapılarda söküm envanterine uygun şekilde montajı yapılacak elemanları mekanlarında, diğer ürünlerde çalışma alanında montaj kolaylığı sağlayacak şekilde tasnifler, montajda kullanılacak malzeme, makine ve aletleri hazırlar.
				J.2.2	Montaj talimatını göz önüne alarak ve ürünün gerektirdiği sistemleri kullanarak montaj işlemlerini yapar.
				J.2.3	Elemanlara zarar vermeden son temizlik işlemlerini yapar.

Görevler		İşlemler		Başarım Ölçütleri	
Kod	Adı	Kod	Adı	Kod	Açıklama
K	Mesleki gelişime ilişkin faaliyetleri yürütmek	K.1	Meslekle ilgili hizmet içi eğitim, kurs vb. faaliyetlere katılmak	K.1.1	Mesleki ve kişisel gelişim için gerekli eğitim faaliyetlerine katılır.
				K.1.2	Restorasyon makine ve teknikleri ile ilgili yenilik ve gelişmeleri takip eder.
				K.1.3	Bilgi ve deneyimlerini birlikte çalıştığı kişilere aktarır.

3.2. Kullanılan Araç, Gereç ve Ekipman

1. Ahşap ve ahşap esaslı malzemeler
2. Ahşap koruma kimyasal maddeleri
3. Anahtar takımı
4. Ayarlı gönye
5. Baş kesme makinesi
6. Bileme taşı
7. Bilgisayar sistemi
8. Bilgisayar destekli çizim yazılımları
9. Boy kesme makineleri
10. Çalışma tezgahı
11. Çift taraflı kenar işleme makinesi
12. Çivi ve vidalar
13. Çivileme tabancası
14. Çoklu dilme makinesi
15. Daire testere makinesi
16. Delik makineleri
17. Dikey freze
18. Dört taraflı yüzey işleme makinesi
19. Emprenye maddeleri
20. Emprenye makine ve aletleri
21. El aletleri (Testere, rende, çekiç, tornavida, düztaban vb.)
22. El makineleri (Freze, daire testere, breyz, dekupaj, planya vb.)
23. Fırçalar
24. Gönye
25. Hesap makinesi
26. Hidrolik çatkı presi
27. İş güvenlik malzemeleri (gözlük, ayakkabı vb.)
28. İşkence
29. Kalınlık makinesi
30. Kavela
31. Kavela makinesi
32. Kereste kurutma fırını
33. Kerpeten
34. Kesici takımlar
35. Kişisel koruyucu donanım (iş elbisesi, iş ayakkabısı, eldiven, baret, gaz maskesi, toz maskesi, koruyucu gözlük,.)
36. Kompresör
37. Kontak zımpara makinesi
38. Kumpas
39. Matkap uçları
40. Mengene
41. Oyma kalemleri

42. Ölçme ve markalama aletleri (kalem, metre, gönye, pergel, pistole, eğri cetveli, T cetveli)
43. Planya makinesi
44. Sistre
45. Su terazisi
46. Şerit testere makinesi
47. Teknik çizim araçları (T cetveli, gönyeler, kağıtlar, kalemler vb.)
48. Vidalama makinesi
49. Yangın söndürme cihazı
50. Yapıştırıcılar
51. Yatay freze makinesi
52. Zımparalar
53. Zımparalama makineleri
54. Zıvana makinesi

3.3. Bilgi ve Beceriler

1. Acil durum bilgisi
2. Ahşap işleme makine ve aletleri kullanma bilgi ve becerisi
3. Ahşap koruma bilgi ve becerisi
4. Ahşap malzeme bilgisi
5. Bilgisayar kullanma bilgi ve becerisi
6. Bilgisayar destekli çizim bilgi ve becerisi
7. Çevre koruma standartları bilgisi
8. Ekip içinde çalışma yeteneği
9. El aletlerini kullanma bilgisi
10. El becerisi
11. El-göz koordinasyon yeteneği
12. İlk yardım bilgi ve becerisi
13. İş sağlığı ve güvenliği bilgisi
14. İşyeri çalışma prosedürleri bilgisi
15. Kalite kontrol prensipleri bilgisi
16. Kullandığı makinelerin basit arızalarını giderebilme bilgisi
17. Kullanılan kesici aletlerin bakımını yapabilme bilgisi
18. Mesleğe ilişkin yasal düzenlemeler bilgisi
19. Mesleki terim bilgisi
20. Öğrenme ve öğrendiğini aktarabilme yeteneği
21. Sanat tarihi bilgisi
22. Standart ölçüler bilgisi
23. Temel çalışma mevzuatı bilgisi
24. Temel kimya bilgisi
25. Temel matematik bilgisi
26. Teknik çizim bilgisi
27. Yangına müdahale teknikleri ve yangın söndürücüleri kullanma bilgisi

28. Yazılı ve sözlü iletişim yeteneği
29. Zamanı iyi kullanma becerisi

3.4. Tutum ve Davranışlar

1. Acil ve stresli durumlarda soğukkanlı ve sakin olmak
2. Amirlerine doğru ve zamanında bilgi aktarmak
3. Araştırmacı kişiliğe sahip olmak
4. Çalışma donanımı ve makinelerinin durumunu dikkatle denetlemek
5. Çalışma zamanını iş emrine uygun şekilde etkili ve verimli kullanmak
6. Çevre, kalite ve İSG mevzuatında yer alan düzenlemeleri benimsemek
7. Ekip içinde uyumlu çalışmak
8. Gerekli ve acil durumlarda donanımın çalışmasını durdurmak
9. İşletme kaynaklarının kullanımı ve geri kazanım konusunda duyarlı olmak
10. İşyeri hiyerarşi ilişkisine saygı göstermek
11. İşyerine ait araç ve gereçlerin kullanımına özen göstermek
12. Kendisinin ve diğer kişilerin güvenliğini gözetmek
13. Risk faktörleri konusunda duyarlı olmak
14. Sorumluluklarını bilmek ve zamanında yerine getirmek
15. Tehlike durumlarında ilgilileri bilgilendirmek
16. Tehlike durumlarını dikkatle algılayıp değerlendirmek
17. Tehlike faktörleri konusunda duyarlı olmak
18. Temizlik, düzen ve işyeri tertibine özen göstermek
19. Yenilikçi olmak ve mesleki gelişmelere açık olmak

4. ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE BELGELENDİRME

Ahşap Eser Restoratörü (Seviye 4) meslek standardını esas alan ulusal yeterliliklere göre belgelendirme amacıyla yapılacak ölçme ve değerlendirme, gerekli şartların sağlandığı ölçme ve değerlendirme merkezlerinde yazılı ve/veya sözlü teorik ve uygulamalı olarak gerçekleştirilecektir.

Ölçme ve değerlendirme yöntemi ile uygulama esasları bu meslek standardına göre hazırlanacak ulusal yeterliliklerde detaylandırılır. Ölçme ve değerlendirme ile belgelendirmeye ilişkin işlemler Mesleki Yeterlilik, Sınav ve Belgelendirme Yönetmeliği çerçevesinde yürütülür.

Ek: Meslek Standardı Hazırlama Sürecinde Görev Alanlar

1. Meslek Standardı Hazırlayan Kuruluşun Meslek Standardı Ekibi

M. Nurettin ÖZDEBİR, ASO – Yönetim Kurulu Başkanı

Mehmet DOĞANLAR, ASO – Yönetim Kurulu Üyesi

Yılmaz KAYAASLAN, ASO – Yönetim Kurulu Üyesi

Oya GÖRKMEN, ASO – Genel Sekreter Vekili

Salih YAVUZ, ASO - İnsan Kaynakları Müdürü

Levent SOYKAN, ASO - İnsan Kaynakları Memuru

2. Teknik Çalışma Grubu Üyeleri

2.1. Meslek Standartları Komisyonu Üyeleri

Prof.Dr. Erol BURDURLU, Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Bölümü

Doç.Dr. Kemal YILDIRIM, Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Bölümü

Y.Doç.Dr. Nihat DÖNGEL, Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Bölümü

Dr. H. Özgür İMİRZİ, Gazi Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Bölümü

2.2. Meslek Standardının Hazırlanmasına Katkıda Bulunanlar

Fusun ÇELEBİ Ersal Mobilya

Abdullah ÇETİNKOL Tepe Mobilya

Eylem YALÇIN Nurus Mobilya

Cengiz YARDİBİ Lazzoni Mobilya

Ünsal ÖZKAYA Casa Mobilya

Selçuk ALTUN Mopaş Mobilya

Yasin ŞENTÜRK Hitit Mobilya

Metin NERGİZ Nergiz Dekorasyon Tasarım Mobilya

3. Görüş İstenen Kişi, Kurum ve Kuruluşlar

Akdeniz Üniversitesi Teknik Bilimler MYO Mobilya ve Dekorasyon Programı

Alba İnşaat (İstanbul)

Anadolu Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi

Ankara Sanayi Odası (ASO)

Ankara Siteler Genç İşadamları Derneği

Ankara Ticaret Odası (ATO)

Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi, Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

Bartın Orman Fakültesi, Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

Bursa Ticaret ve Sanayi Odası

Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı

Devlet Personel Başkanlığı

Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK)

Dumlupınar Üniversitesi Simav Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi
Bölümü

Düzce Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü

Ege Bölgesi Sanayi Odası (EBSO)

Gazi Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Gaziantep Sanayi Odası

Hak-İş Konfederasyonu

İstanbul Sanayi Odası (İSO)

İstanbul Ticaret Odası (İTO)

İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

İzmir Ticaret Odası

Ka Restorasyon (Ankara)

Kadioğlu İnşaat (İstanbul)

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Orman Fakültesi, Orman Endüstri Mühendisliği
Bölümü

Karabük Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya Ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü

Karadeniz Teknik Üniversitesi, Orman Fakültesi, Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Kastamonu Entegre Ağaç Sanayi ve Ticaret A.Ş.

Kastamonu Üniversitesi Orman Fakültesi Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

Kayseri Sanayi Odası

Konya Sanayi Odası

Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı (KOSGEB)

MEB Çıraklık ve Yaygın Eğitim Genel Müdürlüğü

MEB Erkek Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü, Meslek Liseleri Restorasyon Bölümleri

MEB Kız Teknik Öğretim Genel Müdürlüğü

MEB Sağlık İşleri Dairesi Başkanlığı

MEB Ticaret ve Turizm Öğretimi Genel Müdürlüğü

Mobilya Sanayi İş Adamları Derneği (MOBSAD)

Mobilya ve Dekorasyon Sanayicileri ve İşadamları Derneği

Muğla Üniversitesi Teknik Eğitim Fakültesi Mobilya ve Dekorasyon Eğitimi Bölümü

Ofis Mobilyaları Sanayi ve İşadamları Derneği (OMSİAD)

Orman ve Su İşleri Bakanlığı (Orman Genel Müdürlüğü)

Orta Anadolu İhracatçılar Birliği (OAİB)

Orta Doğu Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Ozo İnşaat (Ankara)

SS MASKO İstanbul Mobilya ve Ahşap Eşya İmalatçıları Küçük Sanayi Sitesi Yapı Kooperatifi

Süleyman Demirel Üniversitesi Orman Fakültesi, Orman Endüstri Mühendisliği Bölümü

Tarım Orman-İş Sendikası

Teknik Eğitim Vakfı (TEKEV)

TMMOB Orman Mühendisleri Odası

Türkiye Ağaç İşleri Esnaf ve Sanatkarları Federasyonu

Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu (TESK)

Türkiye İhracatçılar Meclisi (TİM)

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK)

Türkiye İş Kurumu (İŞKUR)

Türkiye İşçi Sendikaları Konfederasyonu (TURK-İŞ)

Türkiye İşveren Sendikaları Konfederasyonu (TİSK)

Türkiye Mobilya Sanayicileri Derneği (MOSDER)

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB)

Türkiye Orman İşçileri Sendikası

Türkiye Orman Ürünleri İthalatçıları ve Sanayicileri Derneği

Yıldız Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı (YÖK)

4. MYK Sektör Komitesi Üyeleri ve Uzmanlar

Ali Rıza ERCAN	Başkan (Türkiye Esnaf ve Sanatkarları Konfederasyonu)
İlhan KOCATÜRK	Başkan Vekili (Milli Eğitim Bakanlığı)
Hatice Tülay ALPMAN	Üye (Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı)
Erdem KAPLAN	Üye (Çevre ve Orman Bakanlığı)
Lokman Hekim AKŞEN	Üye (Sanayi ve Ticaret Bakanlığı)
Prof. Dr. Turgay AKBULUT	Üye (Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı)
Vecdet Fehmi ŞENDİL	Üye (Türkiye Odalar Borsalar Birliği)
Halit BAYHAN	Üye (Hak İşçi Sendikaları Konfederasyonu)
Kemal ESİN	Üye (Türkiye İşçi Sendikaları Konfederasyonu)
Ahmet Murat AKINCI	Üye (Türkiye İşveren Sendikaları Konfederasyonu)
Kenan KALAYCI	Üye (Mesleki Yeterlilik Kurumu)

Firuzan SİLAHŞÖR,

Daire Başkanı (Mesleki Yeterlilik Kurumu)

Sinan GERGİN,

Sektör Komitesi Temsilcisi (Özürllüler İdaresi Başkanlığı)

5. MYK Yönetim Kurulu

Bayram AKBAŞ,

Başkan (Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı Temsilcisi)

Prof. Dr. Oğuz BORAT,

Başkan Vekili (Milli Eğitim Bakanlığı Temsilcisi)

Doç. Dr. Ömer AÇIKGÖZ,

Üye (Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Temsilcisi)

Prof. Dr. Yücel ALTUNBAŞAK,

Üye (Meslek Kuruluşları Temsilcisi)

Dr. Osman YILDIZ,

Üye (İşçi Sendikaları Konfederasyonları Temsilcisi)

Celal KOLOĞLU,

Üye (İşveren Sendikaları Konfederasyonu Temsilcisi)